

36.70


## FEUILLE DE POINTAGE POUR JURY

Section Tambours – prestation en salle

Société	La Lyre - Avenches
Moniteur/trice	De Gennaro Luca
Œuvre	Koschka
Compositeur	Micha Wasem



99<sup>e</sup> FÊTE DES MUSIQUES BROYARDES  
25-29 MAI 2022

Fiche d'appréciation	Commentaires	Points
Technique	Petites erreurs de jeu d'ensemble sur les motifs "synchopés" (entrée, 1.4, début final)	18.40 /20
Rythmique	Les rall. et acc. sont très bien exécutés. Bonne tenue rythmique. Attention au motifs avec  un peu en retard	9.20 /10
Dynamique	Palette dynamique bien utilisée. Essayer de distinguer les "mp" et "p" dans les marcato	9.10 /10
Interprétation Seulement BA		/10
	Déductions	-

Expert : Crausaz Christophe

Signature :

37.00

**FEUILLE DE POINTAGE POUR JURY**  
**Section Tambours – prestation en salle**

<b>Société</b>	La Lyre - Avenches
<b>Moniteur/trice</b>	De Gennaro Luca
<b>Œuvre</b>	Caesar Palace
<b>Compositeur</b>	Ludovic Frochoux



99<sup>e</sup> FÊTE DES MUSIQUES BROYARDES  
25-29 MAI 2022

<b>Fiche d'appréciation</b>	<b>Commentaires</b>	<b>Points</b>
<b>Technique</b>	Dans l'ensemble, bonne prestation. Attention à l'ensemble sur les double-croches et les parties roulées en "p" : piquer les coups.	18.8 /20
<b>Rythmique</b>	Bien !	9.2 /10
<b>Dynamique</b>	Bonne dynamique. Certains accents ne sortent pas donc la partition n'est pas respectée à 100%. Par contre, bonne musicalité.	9.0 /10
<b>Interprétation Seulement BA</b>		/10
	<b>Déductions</b>	-

Expert : Avanthay Christophe

Signature :